


THÉÂTRE MIHR ARMÉNIE
Infos: www.mihrtheatre.com

LE CHANT DE L'EXIL

DANSE CONTEMPORAINE ET MUSIQUE LIVE

dans le cadre des «Journées de l'Arménie» du Festival Avignon OFF

INSPIRÉ PAR LES SCULPTURES DE **HERIQNAZ GALSTYAN** ET TOUT PARTICULIÈREMENT PAR L'ŒUVRE «HOROVEL» (LE CHANT DE L'EXIL)

CHORÉGRAPHIE ET CONCEPT DE **TSOLAK MLKE-GALSTYAN**
MUSIQUE - CHANTS FOLKLORIQUES ARMÉNIENS ET SHARAKANS
(MUSIQUE RELIGIEUSE ARMÉNIENNE MÉDIÉVALE)


THE EYE


Katapult
GRANDS MÉTIERS D'ARTISTES PROGRAM

AGBU



Funded by
the European Union



**festival
off
avignon**
2024

Admission sans paiement
de spectacle sur ticket ou
www.festivaloffavignon.com

 VA
SIN COMPART
MONTPELLIER - NÎMES - AVIGNON



Ne pas aller sur la tête pendant


LaScierie
Théâtre & Tiers-lieu

12-21 juillet • 20h45

relâche 15 juillet

Billetterie :

www.lascierie.coop • 04 84 51 09 11

15 bd du quai Saint-Lazare - Avignon

Le Théâtre **MIHR** est la première compagnie
de danse contemporaine d'Arménie

LE CHANT DE L'EXIL

«**Le chant de l'exil**» crée et efface la frontière entre l'espace, le musicien et le danseur. Nous nous inspirons des musiques nationales où les thèmes de «l'émigration» font partie du quotidien. La nostalgie était autrefois un sentiment dans lequel les gens trouvaient de l'espoir. Maintenant, l'aliénation est la perte de l'espoir qui pousse le vagabond à rechercher une nouvelle terre et de nouvelles aspirations.

Scénographie: inspirée de sculptures de **Heriknaz Galstyan**

Costumes : **Tsolak MLKE-Galstyan**

Arrangement musical : **Tiezerk Band**

Direction artistique : **Shoghakat MLKE-Galstyan**

Distribution: **Tsolak MLKE-Galstyan** | **Petros Ghazanchyan**
Lusine MLKE-Galstyan | **Eliza Baghdiyán**

Avec le mécénat de: **AKN** - www.akneye.com
Armenian General Benevolent Union - www.agbu.org

Ce spectacle fait partie des « Journées de l'Arménie » du Festival
Avignon OFF dont vous retrouverez tous les événements
sur iva-company.com